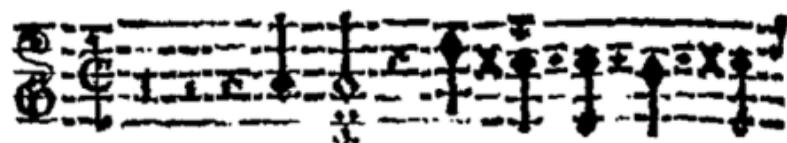


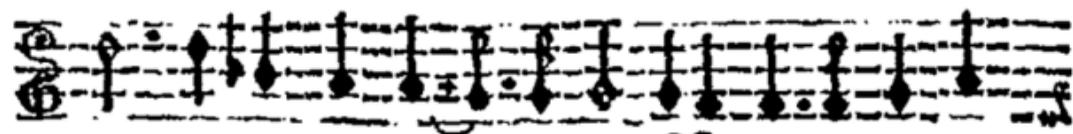
LADDA 1678-13

Amour quels sont les maux

Amour, quels sont les maux qui donnent le trépas,
Puisque je ne meurs pas
Eloigné des beaux yeux de l'aymable Silvie ?
Si vous me laissez vivre, hélas ! quel est mon sort ?
5 Cruel, vous sçavez bien qu'une si triste vie
Est un plus grand mal que la mort.



Mour, Amour, quels sont les



maux qui donnent le trépas, Puis- que je ne meurs

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

sol2, fa4/bc

Annotation instrumentale

la voix de fa4 est doublée par le luth

Notes sur la musique

ré mineur, ♪

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga